

ДЕБОШИР

ВАРИАНТ ВОИНСКОГО АРХЕТИПА

В первый раз можно было ошибиться, он был готов принять это. Но когда сгорбленный полуорк повторно поставил кружку на голову, покрытого шрамами, дварфа – ему это надоело. Разворачиваясь навстречу врагу, дварф замахивается мощным, твердым как камень кулаком, который полуорк поймал своим животом. Ус-мешка полуорка исчезает, как только его глаза широко раскрываются от осознания того, что дыхание покидает его едва слышимым шипением. Дварф глубоко вздыхает, и внезапно его враг падает на землю, как мешок со старыми тряпками.

Женщина с рельефным телом поднимает кулаки и смотрит на своего противника в тускло освещенном кругу почета. Когда он идет на нее замахнувшись на удар, она ловко уклоняется, нанося молниеносные два удара в его бок и тотчас слышит треск ребер. Пока ее противник стонет и подается в сторону, она делает шаг назад и выставляет защиту, хорошо подготовившись к его неуклюжему ответному удару, зная, что же будет дальше.

Удерживая длинный меч железной хваткой, полуорк, одетая в легкие кожаные сапоги, размахивает клинком около бандита, достаточно глупого, чтобы напасть на караван на открытой дороге. Она улыбается клыкастым оскалом, и бандит в панике пытается сбежать. Дотягиваясь свободной рукой, полуорк легко хватается бандита за воротник и притягивая его ближе к своему клинку и к предстоящей кончине.

В то время как некоторые бойцы находят утешение в мече и щите, тактике или заклинаниях, другие верят, что они используют то, что им дано от природы или богов, сражаясь только своими руками. Далекие от монашеских традиций, эти дебоширы находят себя дом в шумных тавернах и призовых боях на заднем дворе, участвуя в кровопролитных сражениях голыми руками за славу и монеты. Хотя некоторые дебоширы могут

быть религиозными, считая, что кулачные бои являются актом преданности богу битвы или войны, многие бойцы этого архетипа верят только в острые ощущения от боев.

Дебоширы бывают разных форм и размеров, и часто имеют мало общего друг с другом, помимо решимости и преданности своему ремеслу. Подобно тому, как у городского стража не обязательно должны быть сила и дисциплина, чтобы быть воином, большинство хамов, готовых ввязаться в драку, никогда не будут дебоширами. Для дебошира бои одними кулаками – это навык, не похожий на другие, которые нуждаются в бесконечном упорстве и стремлении к совершенству.



ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ БОЕВОЙ СТИЛЬ

Этот Боевой стиль доступен как дополнительный вариант, когда любой класс выбирает Боевой стиль.

Кулачный бой

Ваши безоружные удары наносят урон, равный 1к4 + модификатор Силы. Когда в качестве действия вы делаете атаку, используя одноручное оружие ближнего боя или атаку кулаком, при этом не используя щит, в качестве бонусного действия вы можете сделать еще одну атаку кулаком.

ВОИНСКИЙ АРХЕТИП: ДЕБОШИР

Несмотря на то, что многие творчески настроенные воины применяют удары кулаками и другое обычное оружие в бою, Дебоширы оттачивают свое физическое преимущество и совершенствуют искусство кулачного боя.

ОГРАНИЧЕНИЕ: БОЕВОЙ СТИЛЬ - КУЛАЧНЫЙ БОЙ

Перед изучением продвинутых техник Дебоширы приходят к мастеру, потому что новичок должен сначала понять основы борьбы одними кулаками. В отличие от других ограничений, основанных на расе и социальной репутации, не рекомендуется, чтобы Мастер отказывался от этого конкретного ограничения, так как многие способности Дебошира основываются на базовых знаниях о кулачном бое.

ОТВЕТНЫЙ УДАР

Начиная с 3-го уровня, вы становитесь экспертом в сражении голыми руками. Когда по вам попали атакой ближнего боя и нанесли урон, вы можете в качестве реакции попытаться двигаться по инерции от удара, чтобы уменьшить наносимый урон на величину, равную урону от вашего удара кулаком + уровень Воина. Если таким образом урон по вам уменьшен до 0, вы можете сделать один ответный удар по атаковавшему существу, как часть реакции. Вы можете использовать эту способность количество раз, равное вашему модификатору Ловкости (минимум один раз). После этого вы должны закончить короткий или продолжительный отдых, чтобы восстановить количество применений.

Кроме того урон от вашего безоружного удара становится 1к6 на 5-ом уровне, 1к8 на 11-ом уровне и 1к10 на 17-ом уровне.

ЗАЩИТНЫЙ МАНЕВР

Также на 3-ем уровне ваше сражение становится более проворным, и вы полагаетесь на проворство для маневрирования, а не на броню. Пока вы не носите доспехов и не держите щит, ваш КД равен 10 + ваш модификатор Ловкости + ваш модификатор Телосложения.

Кроме того, если вы попадаете безоружным ударом в свой ход, в качестве бонусного действия вы можете использовать Отход.

ВПЕЧАТЛЯЮЩИЕ ФИЗИЧЕСКИЕ ДАННЫЕ

На 7-ом уровне ваш кулачный бой заметно улучшил вашу физическую форму. Вы приобретаете один из навыков - Выступление, Запугивание или Атлетика. Вы можете использовать модификатор Силы, вместо модификатора Харизмы при использовании проверок на Выступление или Запугивание. Пример соответствующих проверок - это сгибание, грозное рычание или выполнение силовых умений перед аудиторией.

Кроме того, ваши безоружные удары получают почти сверхъестественную силу, преодолевая сопротивление и иммунитет, как если бы они были волшебными.

ОСЛАБЛЯЮЩИЙ ЗАХВАТ

Начиная с 10-го уровня, вы сможете схватить ваших противников в быстром, ослабляющем захвате. Когда у вас есть свободная рука и противник провоцирует вас на атаку, в пределах досягаемости вашей безоружной атаки, вы можете заменить эту атаку попыткой захвата. Если этот захват успешен, существо заканчивает свое движение рядом с вами.

Кроме того, существо, которое вы схватили, имеет помеху на атаки, которые он совершает против вас.

ДИНАМИКА КУЛАЧНОГО БОЯ

Начиная с 15-го уровня, вы можете черпать свою силу из жестокого темпа боя. Всякий раз, когда вы используете всплеск действий или, когда очки здоровья существа падают до 0, в пределах 15 футов от вас, вы получаете временные Хиты, равные модификатору Силы + модификатор Телосложения. Эти временные Хиты исчезают через одну минуту после их получения.

НОКАУТИРУЮЩИЙ УДАР

Начиная с 18-го уровня, ваши удары настолько сильны, что могут сбить врага с толку. Один раз, в каждый ваш ход, когда вы уменьшаете очки здоровья существа до 15 или менее от безоружного удара, это существо немедленно становится Бессознательным на одну минуту или пока другое существо не использует действие, чтобы его поднять.

ГРУППА ПЕРЕВОДА

Перевод: kayavas, FtZ

Photoshop: r0ot35

Верстка: r0ot35

При поддержке сайта Dungeons&Dragons.ru
<http://www.dungeonsanddragons.ru>

УЧАСТНИКИ ПРОЕКТА

Photoshop и дизайн: /u/the_singular_anyone

Посетите **Walrock Homebrew** чтобы узнать больше!
<http://walrock-homebrew.blogspot.com>

Графика: Роберто Марчези, Иван Вуйовик и Светлин Велинов.

Выражаем благодарность людям с ресурса reddit и tumblr, /u/Smyris за его помощь и /u/skybug12 за его инструкции по Photoshop.

